

TONO Z-Serien

1942 – 1953

I serien forekommer der mindst fire-fem etikettevarianter:



Tv: Ensfarvet ca. 1942-1946– Th: To-farvet med én linie under logo ca. 1946-1949



Ca. 1949-1953 - Tv: To linier under logo og guldtekst – Th: To linier under logo og sort tekst, som tilsyneladende kommer i nov. 1951



Samme men mørkerød farve

Z-serien indeholder en lang række populære kunstnere minus klassisk musik og opera. Det var en serie, som talte til de fleste "almindelige" mennesker: Lidt populær jazz, lidt populær revy, lidt chanson og en mængde schlagere med kendte kunstnere. Både Osvald, Elga Olga og adskillige af de nye fremstormende talenter: Manja Povlsen/Mourier og ikke mindst Gustav Winckler og Rachel Rastenni.

For at holde diskografien indenfor menneskelige dimensioner, er der kun medtaget udgivne takes i Z-serien. Det er udelukkende en TONO-Z-diskografi! Gen-udgivelser i andre Tono serier, på LP eller CD er *ikke* medtaget (bortset fra et enkelt tilfælde, hvor et andet take er benyttet i R-serien). Tak til alle bidragsydere og særligt til The Leif Druedahl Collection, PladeLaden, Taagerup for lån af stakkevis af plader. Og til Det kgl. Bib. Aarhus on-line.

Lars Bang Andersen siger om labels:

I 1946 ændrede Tono layoutet på etiketterne fra de ensfarvede (blå SP-, rød Z- og K- og brun A-, grøn M- og brunlilla T-serie) til to-farvede etiketter. Frem til 1948 stod der "Retten til offentlig fremførelse forbeholdes" på en enkelt linje under Tono's logo, i 1948 ændredes teksten, så den blev mere udførlig og nu fyldte to linjer. I overgangsfasen kan "underlige" kombinationer forekomme. Se fx Z 18072. Z 18060 var den første med to linier.

Omkring matricenummer 3950-60 holder Tono generelt op med at markere takes med bogstaver og der indføres i stedet et symbol. Under udarbejdelsen af Gustav Winckler diskografien for nogle år siden, åbenbarede der sig et "system" i de symboler, som står i lakken til højre for selve matricenummeret på Tono-udgivelserne.

Bedømt ud fra hyppigheden er: Stjerne = take 1, firkant = take 2, trekant = take 3 og cirkel = take 4. (Har kun set få take 4) Indtil videre har jeg regnet med dét. Det ligger naturligvis lige for, at firkanten skulle være take 4 og cirklen take 2, men hyppigheden taler ikke derfor.

Tono's "Take-symboler"

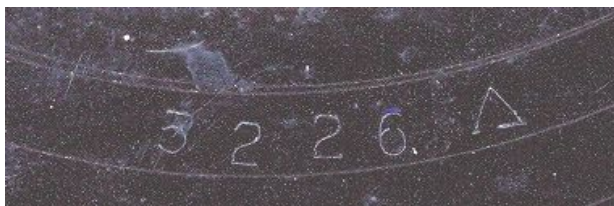
Take 1 - en stjerne:



Take – 2 – en firkant:



Take 3 – en trekant:



Take 4 - en cirkel (med X i):



Hilsen

René Aagaard
Allerød i april 2021.

Dato	Matrice	Titel mv.	Pladeselskab
1942.09.29.	1740D	Georgia (on my mind) Walter Donaldson Arr. Hans Schreiber Freddy Albeck Kai Ewans and his Swinging 16 Solister: Kai Ewans (Klarinet), Erik Parker (Trompet), Egon Esbensen (Tenor Sax)	Tono Z 18000



1942.09.24.	1731C	Limehouse blues Draham Arr. Hans Schreiber Solist: Tage Rasmussen (Trompet) Kai Ewans and his Swinging 16 Solister: Kai Ewans (Klarinet), Erik Parker (Trompet), Egon Esbensen (Tenor Sax)	Tono Z 18000
-------------	-------	---	--------------

1942.09.24. 1732 C

Japanese Sandman

Tono Z 18001

Rich.A. Whitting, Egan

Arr. Hans Schreiber

Raquel Rastenni

Kai Ewans and his Swinging 16

Solister: Kai Ewans (Klarinet), Erik Parker (Trompet),
Egon Esbensen (Tenor Sax)



1942.09.29. 1739 C

Bye, bye, blackbird

Tono Z 18001

Henderson & Dixon

Arr. Hans Schreiber

Kai Ewans and his Swinging 16

Solister: Kai Ewans (Klarinet), Erik Parker (Sang, Trompet),
Egon Esbensen (Tenor Sax)

1943.06.17. 2003 D

St. Louis blues

Tono Z 18002

W.C. Handy/Al Bernard

Raquel Rastenni

med Kai Ewans and his swinging 16



1943.06.17. 2004D	Mood Indigo Duke Ellington-Barney Bigard/ Irving Mills Ingelise Rune Kai Ewans and his Swinging 16	Tono Z 18002
1943.06.10 1990C	Bye, bye, blues Hamm & Bennet, Lown Gray Kai Ewans and his swinging 16	Tono Z 18003
1943.06.10. 1991D	I love you Archer & Thompson Freddy Albeck Kai Ewans and his swinging 16	Tono Z 18003
1943.06.10. 1992D	I ain't got nobody Graham & Williams/Roger & Davis Raquel Rastenni Kai Ewans and his swinging 16	Tono Z 18004



1943.06.17. 2005D	Flamingo Anderson & Grouva Freddy Albeck Kai Ewans and his swinging 16	Tono Z 18004
-------------------	--	--------------

1943.08.17. 2094B

Stars and Stripes

Tono Z 18005

Sousa

Sid Merriman med stort koncertorkester og kor



1943.08.17. 2095C

Anchors Aweigh

Tono Z 18005

Ch.A. Zimmermann

Sid Merriman med stort koncertorkester og kor

1943.12.21. 2235

Barndommens Hjem

Tono Z 18006

fra filmen "Hjertets Refrain"

Jules Sylvian/Mogens Dam

Lilian Ellis med Rytmeensemble

Iflg. optagebog: Hans Schreibers Ork.

1943.12.21. 2241

En lille Gestus

Tono Z 18006

Jules Sylvian/Mogens Dam

Lilian Ellis med Rytmeensemble

Iflg. optagebog: Hans Schreibers Ork.

1943.12.21. 2234

Boogie, woogie, blues

Tono Z 18007

Fra filmen "Hjertets refrain"

Samson, Redland, Geddes/Mogens Dam

Lilian Ellis med Rytmeensemble

Iflg. optagebog: Hans Schreibers Ork.



1943.12.21. 2236

Kærligheden blomstrer

Tono Z 18007

Fra filmen "Hjertets refrain"

Sten Axelson/Mogens Dam

Lilian Ellis med Rytmeensemble

Iflg. optagebog: Hans Schreibers Ork.

1944.03.21. 2303C

A Glorious Dream

Tono Z 18008

En dejlig Drøm

Kai Ewans

Ingelise Rune

Kai Ewans' Danseorkester



Scans: Tina & Lars

1944.03.21. 2306D

One Night Stand

Tono Z 18008

Artie Shaw

Kai Ewans' Danseorkester

1944.03.021.2304C

Don't get around much anymore

Tono Z 18009

Duke Ellington

Kai Ewans and his swinging 16



1944.03.21. 2305B

Scala stomp

Tono Z 18009

Kai Ewans

Kai Ewans and his swinging 16

De næste fire optagelser, er listet som optaget, både den 21.08.1944 og den 13.09.1944. Samme matricenumre og ingen take-betegnelser anført.

1944.09.13. 2402 II C

Aah, Mogens

Tono Z 18010

fra Casino Revyen "10-11-16"

Kai Ewans/Knud Pheiffer

Tove Steines

med Casino-Revyens Orkester

Dir. Hans Schreiber



1944.09.13. 2403 II C	Der kommer en Dag fra Casino Revyen "10-11-16" Hans Schreiber/Knud Pheiffer Tove Steines med Casino-Revyens Orkester Dir. Hans Schreiber	Tono Z 18010
1944.09.13. 2404	Det var det, man sku' ha' været fra Casino-Revyen "10-11-16" Hans Schreiber/Knud Pheiffer Knud Pheiffer med Casino-Revyens Orkester Dirigent Hans Schreiber	Tono Z 18011
1944.09.13. 2405	Det er ikke det, vi mangler fra Casino-Revyen "10-11-16" Kai Ewans/Knud Pheiffer Ole Monty med Casino-Revyens Orkester Dirigent Hans Schreiber	Tono Z 18011
1944.08.31. 2416	Lev som du er tosset til Fra filmen "Lev Livet let" Amdi Riis/Mogens Dam Lily Broberg med Sid Merriman's Orkester.	Tono Z 18012
1944.08.31. 2417	Fri skal du være Fra filmen "Lev Livet let" Amdi Riis/Mogens Dam Lily Broberg med Sid Merriman's Orkester I optagebogen er titlen: Fri som Fuglen.	Tono Z 18012

De næste fire optagelser med Leo Mathisens Orkester er anført som optaget både den 28.6.1944 og den 8.9.1944. Samme matricenumre. Desværre er der ikke anført take-betegnelser. De to sidste er blot anført som "Swingfox" og "Slowfox".

1944.09.08. 2398A	Take the "A" Train Billy Strayhorn Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18013
-------------------	--	--------------



1944.09.08. 2399C	Eps Leo Mathisen Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18013
-------------------	--	--------------

1944.09.08. 2400B	I don't wanna walk without you, baby Styne, Loesser Solist: Erik Parker Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18014
-------------------	--	--------------



1944.09.08. 2401B	De 24 Røvere James Young, Parker & Leo Mathiesen Leo Mathiesen Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18014
-------------------	---	--------------

1944.09.13. 2424 **Te til to** Tono Z 18015

Tea for two
fra Operetten "Nej, nej Nanette"
Youmans/Flemming Geill
Gerda Gilboe og Poul Reichhardt
med Operetteork. Dir. Hans Schreiber

1944.09.13. 2425 **Jeg vil se dig lyk'lig** Tono Z 18015

I want to be happy
fra Operetten "Nej, nej Nanette"
Youmans/Flemming Geill
Gerda Gilboe og Poul Reichhardt
med Operetteork. Dir. Hans Schreiber

"En yndig lille Fjer" er anført optaget både den 23.8.1944 og 11.9.1944. Samme matricenumre.
Ingen take-betegnelse er anført.

1944.09.11. 2408B **En yndig lille Fjer, I del** Prøveplade
1944.09.11. 2408C **En yndig lille Fjer, I del** Tono Z 18016

fra "Hornbæk-Revyen 1944"
Amdi Riis, Arvid Müller
Svend Asmussen, Gerda og Ulrik Neumann



1. og 2. Del - Take B og C
Scans: Peder Hansen



Svend Asmussen, sang, violin - Gerda Neumann, sang – Ulrik Neumann, sang, guitar – Inger Christrup, piano – Kjeld Nørregaard, piano.

Take C og B

Scans: Jan Mikkelsen



2408C og 2409B



2408C og 2409B

1944.09.11. 2409B

1944.09.11. 2409C

En yndig lille Fjer, II del

En yndig lille Fjer, II del

fra "Hornbæk-Revyen 1944"

Amdi Riis, Arvid Müller

Svend Asmussen, Gerda og Ulrik Neumann

Tono Z 18016

Prøveplade

1944.09.28. 2446A

Jitter-Bach
fra "Casino-Revyen"
Kai Ewans/Knud Pheiffer
Tove Steines
med Casino-Revyens Orkester
Dir. Hans Schreiber
(Se også 18081)

Tono Z 18017



1944.09.28. 2447B

Maanepigerne
fra "Casino-Revyen"
Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer
Tove Steines og Toni Biering
med Casino-Revyens Orkester
Dir. Hans Schreiber

Tono Z 18017

1944.10.06. 2454

Man sku' ha' det som Diogenes
fra "Hornbæk-Revyen 1944"
Amdi Riis, Mogens Dam
Sigrid Horne-Rasmussen med Rytmeensemble

Tono Z 18018

1944.10.06. 2455

Ud i den fri Natur
fra "Hornbæk Revyen 1944"
Amdi Riis, Mogens Dam
Sigrid Horne-Rasmussen med Rytmeensemble

Tono Z 18018

1944.11.28. 2512C

Three little words

Tono Z 18019

Kalmar

arr. Ulrik Neumann

Vokal-Kvartet

Gerda og Ulrik Neumann med Svend Asmussen

og Kjeld Nørregaard og Orkester



Fotos: Tina og Lars

1944.11.28. 2513C

Sonny Boy

Tono Z 18019

Sylva, Brown, Henderson, Al Jolson

arr.: Ulrik Neumann

Vokal-Kvartet

Gerda og Ulrik Neumann med Svend Asmussen

og Kjeld Nørregaard og Orkester

1945.01.11. 2543

Blomsterpigen

Tono Z 18020

La Violetta

Erik Larsen

Jeanita Melin

med Hans Schreibers Strygeorkester

1945.01.11. 2544

Naar Danmark ta'r sin Aftenkjole paa

Tono Z 18020

Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer

Jeanita Melin

med Hans Schreibers Strygeorkester

1945.01.11. 2545B

Norske Toner I Del

Tono Z 18021

Køre vatten - Astrid, min Astrid –
Og ræven laa under birkerod –
En liten gut ifra Tistedalen - Kjærringa med staven
Jeanita Melin
med Hans Schreibers Strygeorkester



1945.01.11. 2546C

Norske Toner II Del

Tono Z 18021

Paa solen jeg ser - Poul sine høner –
Åh, Ola min egen unge –
Gud signe dig, Norge (Naar fjordene blåner)
Jeanita Melin
med Hans Schreibers Strygeorkester

1945.03.16. 2589C

Paa min lysegrønne Ø – 1. Del

Tono Z 18022

Axel Thingsted/Mogens Dam
fra "Styrmand Karlsen's flammer"
Nørrebro Teater – 09.03.1945
Liva Weel
Med Sid Merrimans Orkester





1945.03.16. 2590B **Paa min lysegrønne Ø – 2. Del** Tono Z 18022
 Axel Thingsted/Mogens Dam
 fra "Styrmand Karlsen's flammer"
 Nørrebro Teater – 09.03.1945
 Liva Weel
 Med Sid Merriman's Orkester

1945.04. 2591B **En Pige i Favnen** Tono Z 18023
 Axel Thingsted/Mogens Dam
 fra "Styrmand Karlsen's flammer"
 Nørrebro Teater – 09.03.1945
 Poul Reichhardt
 Med Sid Merriman's Orkester



1945.04. 2592B **Hjemme i en gammel By ved Sundet** Tono Z 18023
 Edvard Brink/Alfred Kjerulf
 fra "Styrmand Karlsen's flammer"
 Nørrebro Teater – 09.03.1945
 Poul Reichhardt
 Med Sid Merriman's Orkester

1945.04.04. 2594D

Antikviteter - Potpourri, I Del

Tono Z 18024

fra Stig Lommers Jubilæumsrevue

"Alle go'e Gange ti"

Sang og tale: Gerda og Ulrik Neumann, Svend Asmussen,
Inger Christrup og Kjeld Nørregaard



Efter matricenummeret på begge sider, er anført: NBK FPP, - 12+6

1945.04.04. 2595A

Antikviteter - Potpourri, II Del

Tono Z 18024

fra Stig Lommers Jubilæumsrevue

"Alle go'e Gange ti"

Sang og tale: Gerda og Ulrik Neumann, Svend Asmussen,
Inger Christrup og Kjeld Nørregaard

48412
Herr Disponent E. Øllgaard
Eftersom Oplagsherre
Kundens Air og
exactly like you
ved en Fejltagelse har
faaet samme Nummer,
nemlig 2583,
Kilbader jeg mig
at andre exactly like
you til 2593.
Matrix
14-3-45 Kær.

1945.03.06. 2583B

Londonderry air
Irsk Folkemelodi
Arr. Leo Mathisen
Leo Mathisen's Orkester

Tono Z 18025



1945.03.06. 2588B

All of me
Seymour
Arr. Leo Mathisen
Erik Parker
Leo Mathisen's Orkester

Tono Z 18025

1945.03.06. 2584C

Birth of the blues
Henderson/Sidney Marks
Leo Mathisen's Orkester

Tono Z 18026



1945.03.06. 2585B

So sad, so blue
Leo Mathisen
Leo Mathisen's Orkester

Tono Z 18026

1945.05.09. 2602B

It's a long, long way to Tipperary
Jack Judge, Harry Williams
Helge Leonhard og Kor.
Sid Merriman med stort Koncertorkester

Tono Z 18027



1945.05.09. 2603B

Onkel Sam
Over There
George M. Cohan/Victor Skaarup
Helge Leonhard og Kor.
Sid Merriman med stort Koncertorkester

Tono Z 18027

1945.05.09. 2604B

God save the King
Helge Leonhard og kor.
Sid Merrimans orkester

Tono Z 18028



1945.05.09. 2605C

The star-spangled Banner
S. Arnold, Fr. Scott Key
Helge Leonhard og kor.
Sid Merrimans orkester

Tono Z 18028

1945.05.16. 2610B

Visen om Montgomery I Del

Osvald Helmuth

Osvald Helmuth

med Sid Merriman's Orkester

Tono Z 18029



1945.05.16. 2611B

Visen om Montgomery II Del

Osvald Helmuth

Osvald Helmuth

med Sid Merriman's Orkester

Tono Z 18029



1945.06.12 B 2617B **Hjerterne taler det samme Sprog** Tono Z 18030
 fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
 Bjarne Hoyer/Erik Leth
 Jeanita Melin (på svensk/dansk)
 med Cirkus-Revyens Orkester - Dir. Otto Lington



1945.06.12 B 2618B **Ekko af en Sang** Tono Z 18030
 fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
 Axel Thingsted/Ludvig Brandstrup, Poul Sørensen
 Jeanita Melin (på svensk/dansk)
 med Cirkus-Revyens Orkester - Dir. Otto Lington

1945.06.12. 2619 **Hilsen til - I. Del** Tono Z 18031
 fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
 Otto Lington/ Aage Steffensen
 Hans W. Petersen
 med Cirkus-Revyens Orkester – Dir. Otto Lington



Efter en idé af Otto Lington.

Titlen bygger på de meddelelser, som danske modstandsfolk modtog over radioen fra England, når der skulle nedkastes våben mv. En typisk efterkrigs-tekst.

1945.06.12. 2620 **Hilsen til - II. Del** Tono Z 18031
fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
Otto Lington/Aage Steffensen
Hans W. Petersen
med Cirkus-Revyens Orkester – Dir. Otto Lington

1945.06.12. 2623 **Glem det nu ikke, I. Del** Tono Z 18032
fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
Chr. Krogh/Ludvig Brandstrup
Ludvig Brandstrup
med Cirkus-Revyens Orkester – Dir. Otto Lington



1945.06.12. 2624 **Glem det nu ikke, II. Del** Tono Z 18032
fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
Chr. Krogh/Ludvig Brandstrup
Ludvig Brandstrup
med Cirkus-Revyens Orkester - Dir.: Otto Lington

1945.06.12. 2621

En, To, Tre, I. Del

Tono Z 18033

fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
Sven Gyldmark/Ludvig Brandstrup
Ludvig Brandstrup
med Cirkus-Revyens Orkester - Dir. Otto Lington



1945.06.12. 2622

En, To, Tre, II. Del

Tono Z 18033

fra "Cirkus-Revyen 1945" i Forum
Sven Gyldmark/Ludvig Brandstrup
Ludvig Brandstrup
med Cirkus-Revyens Orkester - Dir. Otto Lington

1945

C 2633C

Tysk genfortælling

Tono Z 18034

fra "Tivoli-Revyen"
Amdi Riis/Viggo Barfoed
Gerda og Ulrik Neumann og Svend Asmussen



Foto: Tina og Lars



En og to linier under logo



C 2633C

1945	2634B	Violplukkerne (2.55)	Tono Z 18034
1945	C 2634C	Violplukkerne (2.39) fra "Tivoli-Revyen" Amdi Riis/Viggo Barfoed Gerda og Ulrik Neumann og Svend Asmussen	Tono Z 18034

Begge takes er udsendt og der er specielt forskel på percussion-indslagene. Take C er det først udgivne og det mest almindelige. Det findes både på den ensfarvede etiket (førsteoplaget) og med to-farvet etiket (genoptryk). Take B derimod, er kun set med to-farvet etiket.



Take C

Foto tv: Tina og Lars



Th. C 2634C



Take C tv. - Take B th. –
Take B har yderligere NBK 12+6
Foto th: Tina og Lars

1945.08.03. B 2639B

Hvordan ligger det med Kærlighed i Dag?

Tono Z 18035

fra "Casino Revyen 1945"

Hans Schreiber/Knud Pheiffer

Tove Steines

Casino-Revyens Orkester

Dir. Hans Schreiber

Se også Z 18081



1945.08.03. A 2641A	Kludedukke-Serenade fra "Casino Revyen 1945" Hans Schreiber/Knud Pheiffer Flemming Jacobsen og Four Bibb's Casino-Revyens Orkester Dir. Hans Schreiber	Tono Z 18035
1945.08.03. 2640	Good night, dear fra "Casino Revyen 1945" Hans Schreiber/Knud Pheiffer Tove Steines og Four Bibb's	Tono Z 18036
1945.08.03. 2642	Mr. Sailor fra "Casino Revyen 1945" Kai Ewans/Knud Pheiffer Tove Steines med Casino-Revyens Orkester Dir. Hans Schreiber	Tono Z 18036
1945.08.03. 2643	Vi kommer, ship ohoy fra "Casino-Revyen 1945" Hans Schreiber Casino-Revyens Orkester Dir. Hans Schreiber	Tono Z 18037
1945.08.03. 2644	Romance capricieuse fra "Casino-Revyen 1945" Hans Schreiber Carli Henriksen (Concertina) og Four Bibb's Casino-Revyens Orkester Dir. Hans Schreiber	Tono Z 18037
1945.03.06. 2586B	Liza Gershwin Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18038



1945.03.06. 2587B	Lovers lullaby Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18038
1945.09.29. 2681B	Bugle call rag Elmer Schoebel Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18039
1945.09.29. 2682B	Midnight in Munich Leo Mathisen Leo Mathisens Orkester	Tono Z 18039
1945.11.09. 2706C	I'm beginnin' to see the light Duke Ellington, James, Hudes Herbert Rossing. Kai Ewans' Danseorkester	Tono Z 18040



1945.11.09. 2707C	Let me call you sweetheart Friedman, Beth Slater, Whitson Herbert Rossing. Kai Ewans' Danseorkester	Tono Z 18040
-------------------	---	--------------

1945.11.09. 2709B

It could happen to you
Jimmy van Heusen, Johny Burke
Herbert Rossing
Kai Ewans' Danseorkester

Tono Z 18041



1945.11.09. 2708B

Don't fence me in
Cole Porter
Herbert Rossing
Kai Ewans' Danseorkester

Tono Z 18041

1945.11.19. 2725

Lykken i Livet
Fra filmen "Vi kloge og de gale"
Sv. Gyldmark/Mogens Dam
Herbert Rossing
Kai Mortensens Danseorkester

Tono Z 18042

1945.11.19. 2726

Jager du Kvinden
Fra filmen "Vi kloge og de gale"
Sv. Gyldmark/Mogens Dam
Poul Reichhardt
Kai Mortensens Danseorkester

Tono Z 18042

1945.09.29. 2683B

Copenhagen Blues

Tono Z 18043

Leo Mathisen, Timme Rosenkrantz
Leo Mathisen
Leo Mathisens Orkester



1945.09.29. 2684B

Sentimental Journey

Tono Z 18043

Bud Green, Les Brown, Ben Homer
Leo Mathisens Orkester

1945.11.21. 6917-SSD

Robin Hood

Tono Z 18044

Louis Prima, Bob Miketta
Svend Asmussen og Svend Hauberg og Vokal-Kvartet
Svend Asmussen og hans Orkester
Optaget i Stockholm.



Fotos: Tina og Lars

1945.11.21. 6918-SSC

Sentimental journey

Tono Z 18044

Bud Green, Les Brown, Ben Homer
Svend Asmussen og hans Orkester

For de næste fire optagelser, er datoen ændret fra 15.5.1946.

1946.05.20. 2797B **Mit Paris** Tono Z 18045
fra "Dagmar Revyen 1946"
Kai Normann Andersen/Poul Henningsen, Mogens Dam
Gaby Stenberg
med Walther Bødgers Danseorkester



1946.05.20. 2798B **How do you do** Tono Z 18045
fra "Dagmar Revyen 1946"
Kai Normann Andersen/Poul Henningsen, Mogens Dam
Gaby Stenberg
med Walther Bødgers Danseorkester

1946.05.20. 2799B **Kristensen I. Del** Tono Z 18046
fra "Dagmar Revyen 1946"
Osvold Helmuth/Mogens Dam
Osvold Helmuth
med Walther Bødgers Danseorkester



1946.05.20. 2800A **Kristensen II. Del** Tono Z 18046
 fra "Dagmar Revyen 1946"
 Osvald Helmuth/Mogens Dam
 Osvald Helmuth
 med Walther Bødgers Danseorkester

1946.06.06. 2825C **Det bli'r aldrig det samme igen** Tono Z 18047
 fra "Fiffer Revyen 1946"
 Kai Ewans/Knud Pheiffer
 Tove Steines
 med Hans Schreibers Danseorkester



1946.06.06. 2826A **Det kan slet ikke siges med Blomster** Tono Z 18047
 fra "Fiffer Revyen 1946"
 Erik Fiehn/Knud Pheiffer
 Tove Steines
 med Hans Schreibers Danseorkester

1946.06.06. 2827A

Den intime Kreds

Tono Z 18048

Fra "Tivoli Revyen 1946"

Hans Schreiber/Arvid Müller

Lily Broberg

Tivoli-Revyens Orkester - Dir. Hans Schreiber

På optagebilaget er titlen: Bovrup Kartoteket

(Det var det danske nazipartis (DNSAPs) oversigt over medlemmer, som frihedsbevægelsen udgav i to bind efter besættelsen.)



1946.06.06. 2828A

Tivoli Polka

Tono Z 18048

Fra "Tivoli Revyen 1946"

Hans Schreiber/Arvid Müller Amdi Riis

Eddie Russell

Tivoli-Revyens Orkester - Dir. Hans Schreiber

1947.04.14. 2958C

Jive at Volga

Tono Z 18049

Leo Mathisen

Leo Mathisen og hans Orkester

1947.04.14. 2959C

Slow Motion

Tono Z 18049

Leo Mathisen

Leo Mathisen og hans Orkester

1947.04.14. 2960A

Meet The Duke

Leo Mathisen

Leo Mathisen og hans Orkester

Tono Z 18050



1947.04.14. 2961B

L.M. Blues

Leo Mathisen

Leo Mathisen og hans Orkester

Tono Z 18050

1947.04.16. 2968B

Hey-Ba-Ba-Re-Bop

Lionel Hampton, Curley Hamner

Leo Mathisen og hans Orkester

Tono Z 18051



1947.04.16. 2969A

Five minutes more

Jules Styne, Sammy Cahn

Leo Mathisen og hans Orkester

Tono Z 18051

1948.04.01. 3211C

Den sidste Turist i Europa I Del
Henrik Blichmann/Mogens Dam
Lulu Ziegler
med Henrik Blichmanns Ensemble

Tono Z 18052



1948.04.01. 3212C

Den sidste Turist i Europa II Del
Henrik Blichmann/Mogens Dam
Lulu Ziegler
med Henrik Blichmanns Ensemble

Tono Z 18052

1948.04.01. 3213F

Mit Hjertes Café
Henrik Blichmann/Tove Ditlevsen
Lulu Ziegler
med Henrik Blichmanns Ensemble

Tono Z 18053



1948.04.01. 3214C

Midsommer
Henrik Blichmann/Nis Petersen
Lulu Ziegler
med Henrik Blichmanns Ensemble

Tono Z 18053

1948.05.11. 3235A

De bedste år
fra Fiffer revyen 1948 "Stadig på Strøget"
Lise Thomsen
Svend Nicolaisens danseorkester

Tono Z 18054



Tv: forkert etiket – 3235A



1948.05.11. 3236C

Bliv, hvor du er
fra Fiffer revyen 1948 "Stadig på Strøget"
Hans Schreiber/Knud Pheiffer
Caja Heimann
Svend Nicolaisens danseorkester

Tono Z 18054

1948.05.11. 3237B **Der er saa mange søde Pi'r om Som'ren** Tono Z 18055
 fra Fiffer Revyen 1948 "Stadig paa strøget"
 Hans Schreiber/Knud Pheiffer
 Louis Mische-Renard
 Med Svend Nicolaisens Danseorkester



1948.05.11. 3238D **En lille pige i lammeskind** Tono Z 18055
 fra Fiffer Revyen 1948 "Stadig paa strøget"
 Hans Schreiber/Knud Pheiffer
 Eddie Russell
 Med Svend Nicolaisens Danseorkester

1948.04.27. 3227D **The key's in the mailbox** Tono Z 18056
 Mc Vea
 Leo Mathisen
 Leo Mathisen og hans Orkester

1948.04.27. 3228C **Makin Whoopee** Tono Z 18056
 Tony Pastor
 Leo Mathisen
 Leo Mathisen og hans Orkester

1948.04.27. 3229B **Near you** Tono Z 18057
 Francis Craig, Kermit Goell
 Leo Mathisen og hans Orkeste

1948.04.27. 3230C **Painted rhythm** Tono Z 18057
 Leo Mathisen og hans Orkeste

1948.06.04. 3249B

Ta' fri fra det hele
Fra "Dagmar Revyen 1948"
Amdi Riis/Børge Müller
Sigrid Horne-Rasmussen
med Sid Merrimans Orkester

Tono Z 18058



1948.06.04. 3250A

Et rigtigt Møgstykke
Fra "Dagmar Revyen 1948"
Amdi Riis/Børge Müller
Sigrid Horne-Rasmussen
med Sid Merrimans Orkester

Tono Z 18058

1948.08.19. 3275A

Jeg er en Harpe
Kai Ewans og Hugo gyldmark/Peer Guldbrandsen
Fra "Tre Revyer i een"
Nørrebro Teater 29.06.1948
Liva Weel
Med Sid Merriman's Orkester

Tono Z 18059



1948.08.19. 3276B

Det er een af de Gutter

Tono Z 18059

Hugo Gyldmark/
Sven Bueman og Peer Guldbrandsen
Fra "Tre Revyer i een"
Nørrebros Teater 29.06.1948
Liva Weel
Med Sid Merriman's Orkester

1948.08.19. 3277B

Jeg ved ikke hvodd'n

Tono Z 18060

fra Stig Lommer-Revyen "Det store smil"
Amdi Riis/Børge Müller
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester



Begge matricenr. er håndskrevne th: 3278C
Første udgave med to linier under logo'et





Matricenr. tv. er håndskrevet – th. trykt 3278 2 *



Den korte version

Der findes to udgaver af Bodil Steens "Barnetro" Tono Z 18060.

Den ældste – med guldtekst – har matrice 3278C og den spiller i 2.47.

Den yngste udgave – med sort tekst – spiller kun i ca. 1.58 da det tredje og sidste vers er skåret af! Matricen hedder 3278 2 *.

Vers tre handler om, at den svenske konge igen har holdt fødselsdag og at kronprinsen går og venter på, at kongen skal takke af, så han selv kan komme til, men... Den svenske kronprins var jo ombord på flyet, der så tragisk styrtede ned i Københavns Lufthavn den 26. januar 1947. Versets pointe om, at kronprinsen står og venter på, at hans far dør, falder lidt til jorden, da kronprinsen ikke længere lever og har været død i 1½ år, da visen synges og udgives første gang! Siden har man fjernet verset ved genudgivelsen, hvilket vel forekommer ret fornuftigt. Men man må undre sig over, at verset oprindeligt overhovedet blev taget med.

1948.08.19. 3278C	Barnetro (guldtekst på etiketten)	Tono Z 18060
1948.08.19. 3278 2 *	Barnetro (sort tekst på etiketten) fra Stig Lommer-Revyen "Det store smil" Gunnar Dahl/Børge Müller Bodil Steen med Sid Merrimans orkester	Tono Z 18060

1948.10.14. 3331C

La vie en rose
Louiguy/Edith Piaf
Manja Mourier
ved flyglet Johs. Kjær

Tono Z 18061



Matricenumrene er håndskrevne

1948.10.14. 3332C

Forårsnat
Gösta Nystroem/Mogens Lorentzen
Manja Povlsen med stryge-ensemble
ved flyglet Johs. Kjær

Tono Z 18061

1949.03.10. 3428D

Kendingsmelodi - tango

Tono Z 18062

Kai Mortensen

Kai Mortensen og hans strygeorkester



1949.03.10. 3429B

Tango poesi

Tono Z 18062

Kai Mortensen

Kai Mortensen og hans strygeorkester

1949.04.20. 3448B

Den første gang jag så dig

Tono Z 18063

Birger Sjögreen

Lulu Ziegler

med Willy Sørensens strygeensemble



1949.04.20. 3449C

Byssan lull

Tono Z 18063

Evert Taube

Lulu Ziegler

med Willy Sørensens strygeensemble

1949.04.20. 3450B

Pige træd varsomt

Tono Z 18064

Kai Normann-Andersen/Ludvig Brandstrup

Lulu Ziegler

med Willy Sørensens strygeensemble

Af en indlagt seddel fremgår det, at der var 2 takes



1949.04.20. 3451C

Det var en lørdag aften

Tono Z 18064

Gl. folkevise

Lulu Ziegler

med Willy Sørensens strygeensemble

Af en indlagt seddel fremgår det, at der var 2 takes!?

1949.05.04. 3460A

Manden på risten

Tono Z 18065

Mich. Carr/Aage Steffensen

Sigfred Johansen

ved flyglet Johs. Kjær



Begge matricenumre er efterfulgt af en trekant

1949.05.04. 3461C

Luften var 15 og vandet var 16

Tono Z 18065

Aage Stentoft/Mogens Dam

Sigfred Johansen

ved flyglet Johs. Kjær

1949.05.06. 3462G *

Det er så ligetil
fra "A.B.C.-Revyen"
Inger Christrup/Knud Pheiffer
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18066



Det må være take-G! Selvom det lyder voldsomt.
På trods af tiltlen har det ikke været helt nemt...

1949.05.06. 3463B *

Hver en lille dans
fra "A.B.C.-Revyen"
Inger Christrup/Knud Pheiffer
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18066

1949.05.06. 3464A

Jeg sidder og sy'r
Buttons and bows
fra "A.B.C.-Revyen"
Livingstone, Evans/Pheiffer
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18067



Begge matricenumre er efterfulgt af en trekant

1949.05.06. 3465A

En lille skat med pøgehår
fra "A.B.C.-Revyen"
Edvard Brinck/Alfred Kjærulff
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18067

1949.05.27. 3480B

Mit navn er Nok
Robert Storm-Petersen
Sigfred Johansen

Tono Z 18068



1949.05.27. 3481B

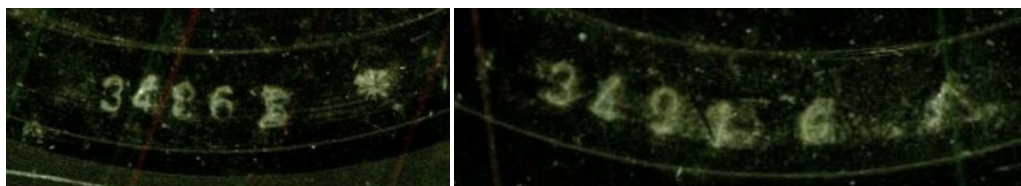
I kupéen
Robert Storm-Petersen
Sigfred Johansen

Tono Z 18068

1949.06.09. 3486B

Jeg vil finde et sted
fra "Cirkus Revyen 1949"
Sven Gyldmark/Erik Leth
Ib Schønberg
Sid Merrimans orkester

Tono Z 18069



Både 3486B og * og 3491C og trekant

1949.06.09. 3491C

Hør min gondolsang
fra "Cirkus Revyen 1949"
Sven Gyldmark/Erik Leth
Børge Gabrielsen
Sid Merrimans orkester

Tono Z 18069

1949.06.09. 3487A * **Don Kosakkerne** Tono Z 18070
 fra "Cirkus Revyen 1949"
 Sven Gyldmark/Erik Leth
 Ib Schønberg
 med Sid Merrimans orkester og kor



Th: Med en hilsen fra Birgitte Reimer, da hun besøgte Leif Druedahls radioprogram i 2020.
 Hun døde i 2021 – 95 år.

1949.06.09. 3490A **Lige ned med nakken** Tono Z 18070
 fra "Cirkus Revyen 1949"
 Hans Jørgen Jensen/Erik Leth
 Birgitte Reimer
 med Sid Merrimans orkester
 Matricenr. er efterfulgt af en trekant

1949.06.09. 3488A **Vi skal gå** Tono Z 18071
 fra "Cirkus Revyen 1949"
 Perne, Paddock/Erik Leth
 Ib Schønberg og Elga Olga
 med Sid Merrimans orkester



Side 2 med to liniers tekst under TONO



Side 1 med to liniers tekst under TONO
Scans: Jan Mikkelsen



Begge sider med to linier under TONO og med en trekant efter take-bogstavet

1949.06.09. 3489A

Den sidder lige hvor den skal
fra "Cirkus Revyen 1949"
Hans Jørgen Jensen/Erik Leth
Elga Olga
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18071

1949.06.24. 3499D *

Vi skal aldrig gøre det mere
(med omkvædet "12½ procent")
fra "Fiffer Revyen 1949"
Hans Schreiber/Knud Pheiffer
Ole Monty og Dirch Passer
med Kai Mortensens danseorkester

Tono Z 18072



På etiketten tv er Dirch Passer IKKE nævnt, det burde være et af de allerførste oplag. Efterhånden som Dirch stjal billedet, solgte han også plader og kom på etiketten!

MEN... underligt nok, så er etiketten tv. med TO linier under logo'et, mens den th. er med kun én line og derfor burde være den ældste!
Hm.... Man har nok haft et restoplæg etiketter, som skulle bruges op!?

Scan tv: Jan Mikkelsen



Tv: Her er begge nævnt. Etiketten er med TO linier under logo'et.

1949.06.24. 3498B

Den sidste Svajer
Hans Schreiber/Knud Pheiffer
fra "Fiffer Revyen 1949"
Ole Monty
med Kai Mortensens danseorkester
Matricenr. er efterfulgt af en trekant.

Tono Z 18072

1949.09.27. 3546C

Det kan man ikke se på Tornerose
fra Stig Lommer-revyen "Festfyrværkeri"
Amdi Riis/Børge Müller
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18073



Begge matricenr. er efterfulgt af en trekant



(*) ikke set før (eller siden)

1949.09.27. 3549E (*)

Jeg har en lille have
fra Stig Lommer-revyen "Festfyrværkeri"
Amdi Riis/Børge Müller
Bodil Steen
med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18073

1949.09.27. 3547C * **Det eneste jeg ønsker mig** Tono Z 18074
 fra Stig Lommer-revyen "Festfyrværkeri"
 Amdi Riis/Arvid Müller
 Bodil Steen med Sid Merrimans orkester



1949.09.27. 3548D * **Sig goddag med en sang** Tono Z 18074
 fra Stig Lommer-revyen "Festfyrværkeri"
 Amdi Riis/Arvid Müller
 Bodil Steen med Sid Merrimans orkester

1949.12.21. 3597F * **Mennesker mødes** Tono Z 18075
 Chr. Krogh, Aase Gjødsbøl Krogh
 Lulu Ziegler med ensemble
 ved flyglet Børge Nordlund



1949.12.21. 3598B * **Mathilda** Tono Z 18075
 Mathilda, Marie Cowan/Lulu Ziegler
 Lulu Ziegler med ensemble og kor
 ved flyglet Johannes Kjær

1950.01.13. 3613B*

Det lille hotel

Joy Arden/Mogens Lorentzen

Manja Mourier

med Willy Sørensens strygeorkester

Tono Z 18076



1950.01.13. 3614D *

Den lyse nat

Gösta Nystroem/Mogens Lorentzen

Manja Mourier

med Willy Sørensens strygeorkester

Tono Z 18076

1950.07.19. 3737.B.*.

Sikken et hoved

fra "Cirkusrevyen 1950"

Sven Gyldmark/Erik Leth

Bodil Steen

med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18077



1950.07.19. 3738.B.*.

En tosset pige

Så er den rigtig nok

fra "Cirkusrevyen 1950"

Sven Gyldmark/Mogens Dam

Bodil Steen

med Sid Merrimans orkester

Tono Z 18077

1950.07.19. 3739.D.*. **Med Olsen i Paris** Tono Z 18078
 fra "Cirkusrevyen 1950"
 Sven Gyldmark/Mogens Dam
 Bodil Steen og Preben Mahrt
 med Sid Merrimans orkester



1950.07.19. 3740.B.*. **Putlimut og Osakrak – grønlænderduet** Tono Z 18078
 fra "Cirkusrevyen 1950"
 Sven Gyldmark/Mogens Dam
 Bodil Steen og Preben Mahrt
 med Sid Merrimans orkester

1950 3723.A. **Mellow mood** Tono Z 18079
 Ken Flandrake, Spencer Williams
 Johnny Hodges and his All-Stars orchestra
 (es sax: Johnny Hodges, clarinet: Jimmy Hamilton,
 trumpet: Harold Baker - trombone: Quentin Jackson -
 piano: Otto Francker - bas: Christian Jensen -
 drums: Sonny Greer - vocal: Chubby Kemps)
 Take efterfulgt af trekant.



1950	3726A	Tea for two Vincent Youmans, Irving Caesar Johnny Hodges and his All-Stars orchestra (es sax: Johnny Hodges, clarinet: Jimmy Hamilton, trumpet: Harold Baker - trombone: Quentin Jackson - piano: Otto Francker - bas: Christian Jensen - drums: Sonny Greer - vocal: Chubby Kemps) Take efterfulgt af trekant.	Tono Z 18079
1950		How I wish I was around Tommie Connor Johnny Hodges and his All-Stars orchestra (es sax: Johnny Hodges, clarinet: Jimmy Hamilton, trumpet: Harold Baker - trombone: Quentin Jackson - piano: Otto Francker - bas: Christian Jensen - drums: Sonny Greer - vocal: Chubby Kemps)	Tono Z 18080
1950		I met a guy Ken Flandrake Johnny Hodges and his All-Stars orchestra (es sax: Johnny Hodges, clarinet: Jimmy Hamilton, trumpet: Harold Baker - trombone: Quentin Jackson - piano: Otto Francker - bas: Christian Jensen - drums: Sonny Greer - vocal: Chubby Kemps)	Tono Z 18080
1944.09.28.	2446	Jitter-Bach Kai Ewans/Knud Pheiffer Tove Steines med Hans Schreibers Orkester Se også Z 18017	Tono Z 18081
1945.08.03.	2639	Hvordan ligger det med kærlighed i dag? Hans Schreiber/Knud Pheiffer Tove Steines med Hans Schreibers Orkester Se også Z 18035	Tono Z 18081



- | | | |
|----------------------|---|--------------|
| 1950.08.11. 3764 | Diamonds are a girl's best friend
Fra operetten "Gentlemen prefer Blondes"
Jule Styne
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18082 |
| 1950.08.11. 3765 | You say you care
Fra operetten "Gentlemen prefer Blondes"
Leo Robbin
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18082 |
| 1950.08.11. 3766 | In einem kleinen Café in Hernals
Hermann Leopoldi, Peter Herz
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18083 |
| 1950.08.11. 3767 | Dans mes mains
Andre Papp & Jean Broussolles
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18083 |
| 1950.09.07. 3808E.*. | Problembarnet
fra "Cirkusrevyen 1950"
Axel Thingsted/Mogens Dam
Bodil Steen
med Cirkusrevyens orkester - dirigent Hans Them | Tono Z 18084 |



- | | | |
|-------------------------|---|--------------|
| 1950.09.07. 3809B.*. | Skalaen
fra "Cirkusrevyen 1950"
Mogens Dam
Preben Mahrt
ved flyglet Hans Them
Listet som "Skalavisen" | Tono Z 18084 |
| 1950.10.13. 3818 | Ich kenn ein kleines Wegerl im Helenental
Alexander Steinbrecher
Greta Keller
med Kai Mortensens Kabaret-orkester | Tono Z 18085 |
| 1950.10.13. 3819 | Die alte Zahnradbahn
Ludvig Bernauer
Greta Keller
med Kai Mortensens Kabaret-orkester | Tono Z 18085 |
| 1950.10.13. 3820 | Our very own
Victor Young, Jack Elliott
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18086 |
| 1950.10.13. 3821 | Count every star
Bruno Coquatrix, Sammy Gallop
Greta Keller
med Kai Mortensens kabaret-orkester | Tono Z 18086 |
| 1950.10.17. 3822.2.A.*. | Jeg vil ha' morfar med mig ud på sjov -!
Jessup & Sandy/Peter Spar
Bodil Steen
med Sid Merrimans danseorkester | Tono Z 18087 |



1950.10.17. 3823.2.A.*. **Den gamle sporvogn** Tono Z 18087
 Sven Gyldmark/Erik Leth
 Ib Schønberg
 med Sid Merrimans danseorkester

1950.11.15. 3854C **Jeg drømmer kun ønskedrømme** Tono Z 18088
 Fra Walt Disney filmen "Askepot"
 A dream is a wish
 Jerry Livingston/Erik Balling
 Raquel Rastenni & Gustav Winckler
 Kai Mortensens kabaret-orkester og kor



1950.11.15. 3855B **Kærlighedsvalsen** Tono Z 18088
 Fra Walt Disney filmen "Askepot"
 So this is love
 Jerry Livingston/Erik Balling
 Raquel Rastenni & Gustav Winckler

Kai Mortensens kabaret-orkester og kor

1950.11.15. 3856A

Silverdollar

Tono Z 18089

Jack Palmer, Clarke van Nees

Gustav Winckler (på engelsk)

Kai Mortensens kabaret-orkester og kor



1950.11.15. 3857A

Quicksilver

Tono Z 18089

Irving Taylor, Georg Wyle, Eddie Pola

Raquel Rastenni

med Kai Mortensens kabaret-orkester og kor

1950.12.13. 3864

De evige tre

Tono Z 18090

Lillemor Planck/Tove Ditlevsen

Manja Mourier

med Willy Sørensens strygeorkester

1950.12.13. 3865

Og det var en nat

Tono Z 18090

Aase Gamborg/Tove Ditlevsen

Manja Mourier

med Willy Sørensens strygeorkester

Listet som "Det var en aften som denne"

1950.12.13. 3866B.*

Matelot

Tono Z 18091

Noël Coward/Mogens Dam

Manja Mourier

med Willy Sørensens strygeorkester



1950.12.13. 3867D.*. **Zigeunervisen** Tono Z 18091
 Karl Biering, Aage Berntsen
 Manja Mourier
 med Willy Sørensen's strygeorkester

1950.12.27. 3872C **Der er tusind skønne sange** Tono Z 18092

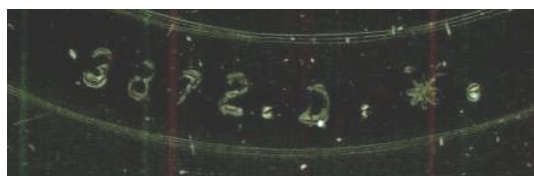
1950.12.27. 3872D.*. **Der er tusind skønne sange** Tono Z 18092
 Hans Jørgen Jensen/Epe
 Raquel Rastenni & Gustav Winckler
 Kai Mortensens kabaret-orkester
 Se også under Z 18120



Tv: Z 18092 – Take D og th: Take C også markeret med en trekant



Tv: Z 18092 – Take D og th: Take C også markeret med en trekant



1950.12.27. 3873B

Goodnight Irene

Tono Z 18092

1950.12.27. 3873C.*.

Goodnight Irene

Tono Z 18092

Huddie Ledbetter og John Lomax

Gustav Winckler (på engelsk)

Kai Mortensens Kabaret-Orkester



Tv: Take B, men også markeret med en trekant - Th: Take C
Der synges to forskellige 2. vers på de to takes



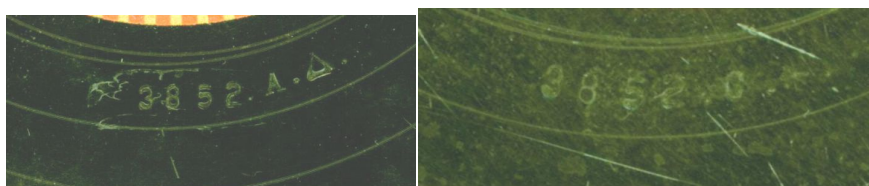
1950.11.15. 3852A
1950.11.15. 3852C

Sov lille prins
Sov lille prins
Schlafe mein Prinzchen
Mozart/Knud Pheiffer
Gustav Winckler
Kai Mortensens Kabaret-Orkester
Take A og C er begge udsendt,
men de er ikke hørbart forskellige.

Tono Z 18093
Tono Z 18093



Take A - Take C



Underligt nok er take A efterfulgt af en trekant og take C af en stjerne!?

1950.11.15. 3853D

Vuggesang
Wiegenlied
Johs. Brahms/Herman Olesen
Gustav Winckler
Kai Mortensens Kabaret-Orkester

Tono Z 18093



1950	FK 505	Dansen går i Tyrol	Tono Z 18094
1950	FK 505 2*	Dansen går i Tyrol On danse au Tyrol Joe Dante Joe Heyne, piano med orkester og hammondorgel	Tono Z 18094



Matrice FK 505 og 506 er håndskrevne, men så svage, at de ikke kan gengives



Matrice FK 505-2 og 506-2 er trykte



506 2 efterfulgt af trekant

1950	FK 506	Petite-Valsen	Tono Z 18094
1950	FK 506 2	Petite-Valsen La petite valse Joe Heyne Joe Heyne, piano med hammondorgel og bas	Tono Z 18094

1951.01.11. 3874B *

A B C-visen

Tono Z 18095

August Pohlenz/Mogens Lorentzen
Fra Radioudsendelse den anførte dato.
Opr. fra Nørrebro Revyen "Paa Ho'det"
PH-Revyen – Nørrebro Teater 31.05.1929
Liva Weel
Sid Merrimans Orkester



Matricenr. tildelt i forb. med udgivelsen



1949.09.03. 3875B **Hvorhen?** Tono Z 18095
Hugo Gyldmark/Peer Guldbrandsen
Fra Radioudsendelse
Liva Weel
Sid Merrimans Orkester

1951.01.11. 3876B **Den gamle sti** Tono Z 18096
Fra filmen "Mosekongen"
Sven Gyldmark/Peter Spahr
Poul Reichhardt
med Sid Merrimans orkester



1951.01.11. 3877C **Fussers forårsfløjt** Tono Z 18096
Fra filmen "Mosekongen"
Sven Gyldmark/Peter Spahr
Ole Monty
med Sid Merrimans orkester

1951.02.06. 3894B **Sam's song** Tono Z 18097
Lew Quadling/Jack Elliot
Gustav Winckler (på engelsk)
Willy Sørensens danseorkester



1951.02.06. 3897B **I remember the cornfields** Tono Z 18097
 Mabel Wayne/Harry Ralton
 Gustav Winckler (på engelsk)
 Willy Sørensens danseorkester

1951.02.06. 3895B **Can anyone explain?** Tono Z 18098
 Bennie Benjamin & George Weiss
 Raquel Rastenni & Gustav Winckler (på engelsk)
 Willy Sørensens danseorkester



1951.02.06. 3896D **Go to sleep** Tono Z 18098
 Fred Spielman/Sammy Cahn
 Raquel Rastenni & Gustav Winckler (på engelsk)
 Willy Sørensens danseorkester

1951.02.06. 3898B **La-le-lu** Tono Z 18099
 Heino Gaze/Knud Pheiffer
 Gustav Winckler
 Willy Sørensens danseorkester



1951.02.07. 3901B

Er himlen så blå?

Tono Z 18099

Mes jeunes années

Charles Trenet/Aase Gjødsbøl Krogh

Gustav Winckler

Willy Sørensens danseorkester

Se også Z 18101

Fortsætter i 2-Tono-Z-18100-18199